君津商工会議所の会員・ご関係役職員の皆さまへ

2026年2月15日(日) 君津市民文化ホール で開催の
千葉交響楽団 第121回定期演奏会
に是非お越しください。チケットを優待価格でいたします！

2026年2月15日（日）14時より 君津市民文化ホールで開催される「千葉交響楽団 第121回定期演奏会」の チケットにつきまして、君津商工会議所ご関係の皆さまに 1枚500円引きで販売いたします。
（ただし、「大学生以下／65 歳以上の 500 円引き」との併用はできません。）
皆さまお誘いあわせのうえ、是非ともご来場賜りますようお願い申し上げます。

創立 40 周年を迎えた千葉響が、音楽監督の **山下一史（かずふみ）**（東京藝術大学指揮科教授）のタクトでお送りする**「ベートーヴェン作曲／交響曲第7番」**をメイン・プログラムに据えて、千葉響が誇る「トロンボーン界のレジェンド」 **箱山芳樹（楽団員）**が**「トマジ作曲／トロンボーン協奏曲」**でソリストを務めます。加えて、原曲が吹奏楽の**「リード作曲／アルメニアン・ダンス」**をフル・オーケストラ・バージョンでお楽しみいただきます。まさに、「未来をひらく革新と伝統の名曲」のコンサートといえましょう。アニメやドラマにもなった「のだめカンタービレ」でも人気が再認識されたベートーヴェンの７番という、本格的で、耳なじみのある伝統の名曲とともに、箱山のトロンボーンのテクニック・音色の魅力が溢れる演奏で、20 世紀フランスの作曲家トマジのカラフルでリズミックな作品を是非お聴きいただきたいところです。

お申込みは、優待専用フォームURL
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdhNVZDK-4BbfPpxTDm6-o2yR6fZYRVve_H9pkXodnwuLUXcQ/viewform?usp=dialog
または **QRコード**（右）からのアクセスで、必要事項をご入力のうえご送信ください。

なお、**お申込みにあたっては、フォームの最後の方にある「連絡事項」のところに「君津商工会議所」と入れて頂くようお願いいたします。**

公益財団法人千葉交響楽団 理事長 木村小絵子
千葉交響楽団を応援する会 会長 佐久間英利

40 千葉交響楽団 周年 NEXT!

千葉交響楽団

第121回定期演奏会

指揮
山下一史
（音楽監督）
©ai ueda

トロンボーン
箱山芳樹
（千葉交響楽団楽団員）
©佐藤敬一朗

未来をひらく革新と伝統の名曲

A.リード／大橋晃一編曲
アルメニアン・ダンス パート1

トマジ
トロンボーン協奏曲

ベートーヴェン
交響曲第7番 イ長調 作品92

令和8年
2026年
2/15（日）
13:15開場
14:00開演

君津市民文化ホール
13時45分から山下一史によるプレトークがあります。

入場料金［税込・全席指定］S席4,000円 A席3,000円 B席2,000円
＊大学生以下・65歳以上は全券種とも500円引き。＊未就学児の方のご入場はご遠慮ください。＊都合により出演者・曲目等を変更する場合があります。

主催：公益財団法人千葉交響楽団／公益財団法人 君津市文化振興財団
後援：千葉県／千葉県教育委員会／君津市／君津市教育委員会／富津市／富津市教育委員会／木更津市／木更津市教育委員会
袖ケ浦市／袖ケ浦市教育委員会／株式会社コンドー楽器
協賛：kikkoman 千葉県競馬組合

お問い合わせ：千葉交響楽団事務局 Tel. 043-222-4231 https://chibakyo.jp e-mail: ticket@chibakyo.jp（会員専用）

千葉交響楽団

©ai ueda

山下 一史（指揮・音楽監督） Kazufumi Yamashita

1977年桐朋学園高校音楽科に入学、チェロを井上頼豊氏に、指揮を尾高忠明、小澤征爾、秋山和慶、森正の各氏に師事。1984年桐朋学園大学を卒業後、ベルリン芸術大学に留学。1986年ニコライ・マルコ国際指揮者コンクールで優勝。1985年から1989年までカラヤンのアシスタントを務め、急病のカラヤンの代役として急遽ジーンズ姿のまま「第九」を指揮し、話題となった。その後、スウェーデンのヘルシンボリ交響楽団首席客演指揮者を務めた。日本国内では1988年にNHK交響楽団で指揮デビュー、オーケストラ・アンサンブル金沢プリンシパル・ゲスト・コンダクター、九州交響楽団常任指揮者、大阪音大ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団常任指揮者、仙台フィル正指揮者を歴任。東京藝術大学音楽学部指揮科教授として後進の育成にも尽力している。
現在、千葉交響楽団音楽監督、愛知室内オーケストラ音楽監督、大阪交響楽団常任指揮者。

©佐藤敬一朗

箱山 芳樹（トロンボーン） Yoshiki Hakoyama

1956年東京都大田区生まれ。横浜市立大綱中学校吹奏楽部在籍中より、トロンボーン奏者・指揮者である国立音楽大学助教授佐藤菊夫に師事、法政大学第二高等学校を経て、1975年国立音楽大学器楽科入学、佐藤のもとで研鑽に励む。在学中の1978年（公財）日本フィルハーモニー交響楽団入団、1979年国立音楽大学を卒業。2008年（公財）新日本フィルハーモニー交響楽団入団。2018年（公財）千葉交響楽団入団。1993年、日本フィル第449回定期演奏会において、箱山本人のために作曲された吉松隆のトロンボーン協奏曲「オリオン・マシーン」を初演し、その後も再演が続いている。千葉交響楽団では、2022年10月の第112回定期演奏会にてソリストとしてこの「オリオン・マシーン」を演奏し、好評を博した。2007年ソロCD「Viva Yoshiki」発売を皮切りに、オーケストラスタディ楽譜付CD「もっとトロンボーン」、2009年「オリオン・マシーン」／吉松隆 作品集 II、2012年「コップラッシュ60の練習曲」、2013年ソロCD「トロンボーン小曲集」、2016年「ロッシュ旋律的練習曲第1巻」、2021年ソロCD「トロンボーン小曲集2“リトル・バッカルー”」を発売するなどCD多数。

第121回定期演奏会　「未来をひらく革新と伝統の名曲」

2026年（令和8年） 2月15日（日）開演14時 開場13時15分
君津市民文化ホール

［出演］ **指揮: 山下 一史**（千葉交響楽団音楽監督）
トロンボーン: 箱山 芳樹（千葉交響楽団楽団員）

［曲目］ A.リード／大橋晃一編曲: アルメニアン・ダンスパート1
トマジ: トロンボーン協奏曲
ベートーヴェン: 交響曲第7番 イ長調 作品92

○チケット発売

各種会員予約	10月6日（月）10:00～
一般発売	11月5日（水）10:00～

○入場料金［税込・全席指定］
S席=4,000円　A席=3,000円　B席=2,000円
*大学生以下・65歳以上は全券種とも500円引き
*未就学児の方のご入場はご遠慮ください

○一般発売お申し込み（下記プレイガイドから）

■千葉交響楽団一般販売購入サイト
https://piagettii.s2.e-get.jp/chibakyo/pt/
（サイトへの会員登録は任意。会員登録しなくても購入ページに進めます。）

■カンフェティ https://confetti-web.com
（サイトへの会員登録必要） 050-3092-0051（平日10:00～17:00）

楽団一般販売購入サイト、またはカンフェティからインターネットで申し込みすると…
座席選択できる! カード決済できる! セブンイレブンでチケット発券

お申込後、セブンイレブンでお支払・チケットをお受け取りください。
❶ 予約完了時に表示される払込票番号をお控えいただくか、［払込票表示・印刷］ボタンを押して払込票を印刷してください。
❷ 払込票番号／払込票をセブン-イレブン店舗レジまでお持ちください。

※カンフェティチケットセンターでは、電話でのお申込みも可能ですが座席指定不可、カード決済不可です。

■君津市文化ホール 0439-55-3300
（火曜休館9:00～21:00） https://www.kimibun.jp/
ホールでの一般販売は
11月5日（水）9:00からオンライン予約と電話予約開始
11月6日（木）9:00から窓口販売開始

千葉交響楽団 2025年度主催演奏会予定

40周年記念 特別演奏会「40年の感謝 そして次へ!」

令和8年2月1日（日）15時開演 千葉県文化会館大ホール

©ai ueda　©Ayane Shindo　©Yuji Ueno　©Fotofolly　©taira tairadate　©Toru Hasumi

［曲目］ モーツァルト: 歌劇「ドン・ジョバンニ」序曲 K.527 ☆
モーツァルト: ピアノ協奏曲第20番 ニ短調 K.466 ☆
ショスタコーヴィチ: 祝典序曲 作品96 ★
ラヴェル: ツィガーヌ ★
ドニゼッティ: 歌劇「愛の妙薬」より "人知れぬ涙" ★
プッチーニ: 歌劇「トゥーランドット」より " 誰も寝てはならぬ" ★
ガーシュウィン（挾間美帆編曲）:「すべてを知っている場所」からの便り ～ガーシュウィン・メロディーズ ☆
ワーグナー: 楽劇「ニュルンベルグのマイスタージンガー」第1幕への前奏曲 ☆

［出演］
指揮: **山下 一史**（千葉交響楽団音楽監督）☆ **大井 剛史**（千葉交響楽団前常任指揮者）★
ピアノ: **髙木 竜馬**　ヴァイオリン: **神谷 未穂**（千葉交響楽団特任コンサートマスター）
テノール: **西村 悟**　サクソフォーン: **須川 展也**

［チケット料金］ S席5,000円　A席4,000円　B席3,000円
（各券種65歳以上大学生以下500円引き）

［チケット発売］ **各種会員先行予約** 10月6日（月）10:00～
一般発売 11月5日（水）10:00～

特別演奏会 名曲コンサートin佐倉 至福のモーツァルト

令和8年3月8日（日）14時開演 佐倉ハーモニーホール

［曲目］
モーツァルト: セレナード第13番 ト長調 K.525「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」
モーツァルト: ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調 K.219「トルコ風」
モーツァルト: 交響曲第35番 ニ長調 K.385「ハフナー」

［出演］ 指揮・ヴァイオリン: 堀 正文

［チケット料金］ S席4,000円 A席3,000円
（各券種65歳以上大学生以下500円引き）

［チケット発売］ **各種会員予約** 11月10日（月）10:00～
一般発売 12月3日（水）10:00～

※出演者・曲目などはやむを得ない事情により変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。